ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
СТАЦИОНАРНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СЯСЬСТРОЙСКИЙ ДОМ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЖИВАНИЯ»

РЕКОМЕНДОВАНА
к утверждению педагогическим советом,
протокол от 31августа 2026г. № 1

УТВЕРЖДАЮ:
директор ЛОГБУ «Сясьстройский ДСП»
_____М.Б. Журавель
31 августа 2026г.



Дополнительная адаптированная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Серебренные струны души»

Срок реализации: 1 год
Составитель воспитатель:
Ястребова Наталья Александровна

Сясьстрой 2026 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа гуманитарной направленности «Серебренные струны души» разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Минпросвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242); СанПиН 2.4.1.3049-13 .

Новизна программы в том, что весь процесс обучения и воспитания направлен на то, чтобы обеспечить людям с ограниченными возрастными возможностями социальную адаптацию в общество.

Актуальность программы заключается в том, что каждому человеку с ограниченными возможностями возраста и здоровья необходимо помочь в поддержании активной жизненной позиции и физической активности, учитывая возрастные психологические и физиологические особенности людей. Всестороннее представление об окружающем мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются основные впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве.

Педагогическая целесообразность программы в том, что в результате ее реализации выполняется задача по развитию потенциальных возможностей воспитанников, коррекция их поведения, привитие им трудовых и других значительных навыков, и умений.

Цель программы: Развитие и укрепление мелкой моторики рук в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, квиллинг, оригами, аппликация, пластинография); развитие творчества в процессе деятельности с различными материалами; формирование эстетического и эмоционального отношения к изобразительной и интеллектуальной деятельности, творчеству и искусству.

В связи с целеполаганием поставлены **задачи:**

Обучающие:

Формирование и закрепление элементарных знаний, умений, навыков , связанных с повышением образовательного уровня;
формирование умения воплощать свои идеи в художественный и эмоциональный- эстетический образ, обучение навыкам самоконтроля;
коррекция и развитие когнитивной сферы.

Развивающие:

Развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности, умения работать с мелкими деталями; развитие творческой активности и способностей, пространственного мышления, фантазии.

Воспитательные:

Воспитание у получателей социальных услуг аккуратности, усидчивости, воспитание интереса к совместной деятельности, взаимодоверия, взаимоуважении; воспитание внимательности к выполнению поставленных заданий; воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду; воспитание самостоятельности при выполнении заданий; познание и воспитание собственной личности посредством межличностного общения в коллективе.

Отличительной особенностью данной общеразвивающей программы является формирования эффективной поддержки получателей социальных услуг для создания оптимальной среды жизнедеятельности позволяющей реализовывать творческий потенциал наших проживающих. Во время творческой деятельности у обучающихся появляются положительные эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия.

Форма обучения – очная
Формы проведения занятий – аудиторные.
Занятия по программе ведутся на русском языке.

Образовательная программа рассчитана на 1 год. Программа рассчитана на людей в возрасте 25-80 лет.
Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Форма организации образовательного процесса – занятие, проводимое коллективным и групповым способами с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.

Основными формами проведения занятий являются: беседа, объяснение, рассказ, наглядное иллюстрирование , демонстрация наглядного материала, тренировочные упражнения, выполнение художественно-творческой работы, проведение работы в форме интерактивной наглядности или презентации.

Ожидаемые результаты реализации программы:

Предметные:
знание основных представлений о лепке, рисовании, аппликации, квиллинге, оригами
знание инструментов и материалов, используемых различных видах работ в творческой деятельности
Метапредметные:
способность к самостоятельной деятельности,
способность к образному мышлению,
способность к восприятию учебного материала,
наличие живого интереса к окружающему миру.
Личностные:
доброжелательность, применение общепринятых форм вежливости в общении,
навыки участия в коллективной совместной деятельности,

осуществление адекватной самооценки,
слаженная и активная работа в коллективе.

К концу обучения воспитанники должны знать:
названия инструментов и материалов, используемых в работе;
основные правила моделирования и распределения работы
некоторые приемы работы оригами, рисования, выполнения аппликации в технике квиллинг;
правила техники безопасности во время работы.

К концу обучения воспитанники должны уметь:
создавать элементы простых и более усложненных образцов;
правильно держать кисточку, карандаш;
изготавливать поделки в технике «квиллинг» по образцу;
повторять пальчиковые гимнастики за воспитателем;
создавать сюжеты и образы, объединять их в коллективные композиции.

Формы проведения промежуточной аттестации:
В течение всего образовательного периода ведется отслеживание результатов педагогической деятельности с помощью следующих форм и методов диагностирования: наблюдение, опрос, анализ, практическая работа по результатам, которых заполняется диагностическая таблица Ф 2, согласно разработанным критериям.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название разделов программы	Количество учебных часов			Формы проведения промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	« Осенняя пора – очей очарованье »	6	1	5	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
2	« Осенний вернисаж »	6	1	5	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
3	« Зимние забавы и природа »	6	1	5	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
4	« Новогодний калейдоскоп »	6	1	5	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
5	« Светлый Праздник Рождества»	6	1	5	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
6	« День Святого Валентина »	6	1	5	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа

7	« День Защитника Отечества. Русское воинство»	6	1	5	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
8	« Весенние мотивы »	6	1	5	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
9	« Прекрасный праздник – женский день. 8 Марта »	6	1	5	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
10	« День веселья и улыбок - 1апреля»	6	1	5	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
11	« День труда и мира . 1 Мая ».	6	1	5	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
12	« День Победы в ВОВ . 9 Мая »	6	1	5	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
	Итого	72	12	60	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ

«Осенняя пора – очей очарованье»:

Теория

Осень как время года, характерные особенности осени, осенние явления природы.

Трудовая деятельность человека в осенний период.

Жизнь растений и животных осенью.

Осень в русских народных сказках, пословицах, загадках, в произведениях русской литературы.

Практика

Творческие работы по лепке, аппликации, рисованию на осеннюю тематику, оригами, квиллинг, интерактивные экскурсии по теме.

« Осенний вернисаж»:

Теория

Трудовая деятельность человека на огороде. Закрепить знания об овощах, фруктах, грибах. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.

Разгадывание загадок, пословиц про овощи, фрукты и грибы.

Практика

Творческие работы по аппликации, лепке, рисовании на тему дары осени, оригами, квиллинг, интерактивные экскурсии по теме.

« Зимние забавы и природа »:

Теория

Зима как время года, характерные особенности зимы, зимние явления природы.

Трудовая деятельность человека в зимний период.

Жизнь растений и животных зимой.

Зима в русских народных сказках, пословицах, загадках, в произведениях русской литературы.

Практика

Творческие работы по лепке, аппликации, рисованию на зимнюю тематику, оригами , квиллинг.

«Новогодний калейдоскоп »:

Теория

Новый год - веселый и добрый праздник.

Празднование Нового года в нашей стране, символы и традиции праздника.

Празднование Нового года в других странах.

Стихи и песни о праздновании Нового года.

Практика

Творческие работы по лепке, аппликации, рисованию на новогоднюю тематику, оригами, квиллинг, интерактивные экскурсии по теме.

« Светлый Праздник Рождества »:

Теория

Православные праздники и традиции русского народа.

История праздника Рождество Христово.

Духовный мир человека.

Практика

Творческие работы по лепке, аппликации, рисованию на рождественскую тематику, оригами, квиллинг.

« День Святого Валентина »:

Теория

Праздники и традиции других народов. История праздника.

Творческие работы по лепке, аппликации, рисованию на тему «Подарок другу».

«День защитника Отечества. Русское воинство » :

Вооружённые силы России. История возникновения праздника.

Уважение к Российской армии.

Стихи и песни, посвященные русскому солдату.

Практика

Изготовление открыток к празднику, оригами, квиллинг.

« Прекрасный праздник - женский день . 8 Марта »:

Теория

История праздника. Уважение и любовь к женщине.

Стихи и песни о любви, посвященные женщине.

Практика

Изготовление открыток к празднику, оригами, квиллинг.

« День веселья и улыбок -1 апреля »:

Теория

Праздник 1 апреля. Правила поведения, чувство такта, уместность шуток и смеха.

Юмор в нашей жизни. Шуточные стихи, песни, частушки.

Практика

Творческие работы по лепке, аппликации, рисованию, оригами, квиллинг.

« День Труда и Мира. 1 Мая »:

Теория

История праздника весны и труда.

Труд в жизни человека.

Практика

Творческие работы по лепке, аппликации, рисованию, оригами , квиллинг.

« День Победы в ВОВ. 9 Мая »:

Теория

События Великой Отечественной войны, защита Родины, подвиг советского народа.

Уважение к историческому прошлому своей страны, ветеранам ВОВ, отстоявшим мир в жестоких сражениях.

Великий праздник День Победы.

Практика

Творческие работы по лепке, аппликации, рисованию, оригами, квиллинг.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
программы по активному долголетию
" Серебренные струны души "

№ п/п	Раздел программы	Формы занятий	Методы	Дидактический и наглядный материал, технические средства обучения	Формы диагностики
1	« Осенняя пора – очей очарованье »	Беседа, просмотр видеоматериалов, изучение литературных источников	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Демонстрационный, раздаточный материал	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
2	« Осенний вернисаж »	Беседа, просмотр видеоматериалов, изучение литературных источников	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Демонстрационный, раздаточный материал	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
3	« Зимние забавы и природа »	Беседа, просмотр видеоматериалов, изучение литературных источников	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Демонстрационный, раздаточный материал,	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа

4	« Новогодний калейдоскоп »	Беседа, просмотр видеоматериалов, изучение литературных источников	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Демонстрационный, раздаточный материал	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
5	« Светлый Праздник Рождества »	Беседа, просмотр видеоматериалов, изучение литературных источников	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Демонстрационный, раздаточный материал	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
6	« День Святого Валентина »	Беседа, просмотр видеоматериалов, изучение литературных источников	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Демонстрационный, раздаточный материал	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
7	« День защитника Отечества. Русское воинство »	Беседа, просмотр видеоматериалов, изучение литературных источников	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Демонстрационный, раздаточный материал	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
8	« Весенние мотивы »	Беседа, просмотр видеоматериалов, изучение литературных источников	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Демонстрационный, раздаточный материал	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
9	«Прекрасный праздник – женский день 8 Марта »	Беседа, просмотр видеоматериалов, изучение литературных источников	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Демонстрационный, раздаточный материал	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
10	« День веселья и улыбок – 1апреля »	Беседа, просмотр видеоматериалов, изучение литературных источников	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Демонстрационный, раздаточный материал	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
11	«День Труда и Мира . 1 Мая »	Беседа, просмотр видеоматериалов, изучение литературных источников	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Демонстрационный, раздаточный материал	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа
12	«День Победы в ВОВ. 9 Мая »	Беседа, просмотр видеоматериалов, изучение литературных источников	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Демонстрационный, раздаточный материал	Наблюдение, опрос, анализ, практическая работа

Список литературы:

1. «Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения» С.Е. Большакова.
2. «Нетрадиционные техники рисования » А.В. Никитина « Эксмо » 2018.
3. Н.К. Сундукова Оригами - авторская программа М.: «Атрас», 2007.
4. Р. Г. Казакова «Рисование. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий». – М.: ТЦ Сфера, 2005.-120 с.
5. «Азбука квиллинга» Е.Н. Татуеваева – М.: Эксмо, 2024. (Азбука рукоделия).
6. Амоков В.Б. «Искусство аппликации» М. 2002.

Критерии отслеживания результативности программы
" Серебренные струны души "

№	КРИТЕРИИ	УРОВНИ		
		Высший – 3 балла	Средний – 2 балла	Низкий – 1 балл
1	информированность	Внимательное слушание, хороший запас слов для выражения своих мыслей.	Внимательное слушание, достаточный запас слов для выражения своих мыслей.	Слушает без интереса, сложно выразить свои мысли.
2	мастерство	Отличное владение.	Среднее овладение.	Работает без интереса
3	способность к саморазвитию и самосовершенствованию	Стремление к новым знаниям, к отличному развитию навыков.	Желание к получению новых знаний, умений и навыков носит периодический характер.	Нет стремления к получению умений и навыков.
4	отношение к занятиям	Живой интерес к занятиям, стремление к знаниям, добросовестное выполнение заданий.	Занимается активно, но без особого интереса.	Пассивное отношение к занятиям.

Календарный учебный график
(2026-2027уч. год)
программа по активному долголетию
" Серебренные струны души "

Начало учебного года: 01.09 2026 г.
Окончание учебного года: 29.05.2027 г.
Продолжительность учебного года: 36 недель.
Последний учебный день: 29.05.2027 г.
Продолжительность полугодий: 1-ое - 16 недель, 2-ое - 20 недель

Учебные периоды		Количество недель
1-ое полугодие	01.09.2026г.-28.12.26г.	16
2-ое полугодие	09.01.27 г.- 30.05.27 г.	20

Праздничные дни в течение учебного года	Перенос выходных дней
02.11.2026г. по 04.11.2026 - «День народного единства»	
31.12.2026г. - выходной день	
01.01.2027г. по 11.01. 2027г. – Новогодние каникулы	02.01.2027 на 05.11.2027 03.01.2027 на 31.12.2027
23 02.2027. - «День защитника Отечества»	20.02.2027-22.02.2027
08.03.2027 г. - «Международный женский день» 09.03.2027г. - Выходной	
01.05.2027г. - «Праздник весны и труда С 01.05.2027-3.05.2027г. праздничные дни	
09.05.2027г. – 11.05.2027г. «Праздник Победы ВОВ»	

Режим работы:
согласно графику работы воспитателя
два раза в неделю 11.15-12.00 и с 13.15 – 14.00

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия
1	сентябрь	04	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая аудиторная	1	Беседа «Прекрасная осенняя пора » Интерактивная экскурсия по паркам Ленинградской области « Осеняя пора »
2	сентябрь	08	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Сказки, загадки, стихи о дарах осени. Поделка из природных материалов « Осенняя фантазия»
3	сентябрь	09	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Виртуальная экскурсия «Осенние мотивы в природе родного края. Наша малая Родина »
4	сентябрь	16	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Оригами «Фрукты. Осенний урожай»
5	сентябрь	17	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Квиллинг: поделка «Яблочки румяные».
6	сентябрь	24	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Аппликация «Клин журавлей летит на юг»
7	сентябрь	25	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая аудиторная	1	Сказки, загадки, стихи о перелётных птицах. Рисунок с элементами аппликации « Журавли »
8	сентябрь	29	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Рисование в технике веерной кисти «Улетают на юг перелетные птицы»
10	октябрь	02	11.15-12.00 13.15-14.00	аудиторная	1	Беседа «Витамины с грядки - как залог активной жизни и долголетия »
11	октябрь	07	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Аппликация « Красота багряных листьев»
12	октябрь	14	11.15-12.00 13.15-14.00	аудиторная практическая	1	Чтение русских поэтов классиков об осени. Интерактивная экскурсия « Осень в Болдино. Усадьба - музей А.С. Пушкина »
13	октябрь	15	11.15-12.00 13.15-14.00	аудиторная	1	Беседа: Съедобные и несъедобные грибы. Польза, вред и особенности сбора в осенний период.

14	октябрь	22	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Раскрашивание готовых форм с использованием гуаши и акриловой краски « Грибы .»
15	октябрь	23	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Поделка с использованием природных материалов «Осенние фантазии »
16	октябрь	27	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Коллективная работа « Осенний узоры»
17	октябрь	30	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Лепка: «Рябиновые кисти огнями горят»
18	ноябрь	03	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Аппликация «Осенний пейзаж»
19	ноябрь	04	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Раскраска-мандала «Листопад»
20	ноябрь	11	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Раскраска по образцу с использованием штампов из природного материала.
21	ноябрь	12	11.15-12.00 13.15-14.00	аудиторная	1	Беседа «В здоровом теле – здоровый дух. Воспитываем здоровые привычки»
22	ноябрь	16	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Оригами с элементами аппликации « Осенний гардероб »
23	ноябрь	19	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Коллективная квиллинг картина «Осенний день»
24	декабрь	01	11.15-12.00 13.15-14.00	аудиторная	1	Беседа «Приметы зимы. Народный календарь »
25	декабрь	02	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Пластинография « Зимние дерево»
26	декабрь	09	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Рисунок в технике акварель « Зимнии народные наряды России»
27	декабрь	10	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая аудиторная	1	Зима в творчестве русских поэтов. Беседа с использованием видео иллюстрирования.
28	декабрь	14	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Творческая новогодняя поделка с использованием готовых форм « Украшение на елку »

29	декабрь	17	11.15-12.00 13.15-14.00	аудиторная	1	Беседа « Новогодний праздник. Как творчески и весело его встретить и провести ».
30	декабрь	21	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Поделка с элементами квилинга и аппликации « Новогодние игрушки».
31	декабрь	25	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Поделка « Сюрприз для друга ». Беседа с видео иллюстрацией « Новый Год. История, традиции и культура праздника. От Петра до наших дней».
32	январь	06	11.15-12.00 13.15-14.00	аудиторная	1	Беседа « Праздник Старый Новый год »
33	январь	07	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Творческая коллективная работа « Чародейкою зимою околдован лес стоит …»
34	январь	11	11.15-12.00 13.15-14.00	аудиторная	1	Беседа «Зимующие птицы. Забота о пернатых братьях меньших»
35	январь	14	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Пластинография «Снегири на ветке»
36	январь	18	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Чтение рассказа Гоголя « Волшебные черевички » с использованием иллюстраций видео ряда
37	январь	19	11.15-12.00 13.15-14.00	аудиторная	1	Беседа « Дикие животные. Зимовье в лесу». Чтение рассказа Сладкова «Зимний лес ».
38	февраль	01	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Рисунок «Дикие животные зимой »
39	февраль	02	11.15-12.00 13.15-14.00	аудиторная	1	Беседа « Народный календарь – Февраль. Приметы, особенности и образы в народном творчестве»
40	февраль	10	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Рисование акварелью : «Зимняя берёза под моим окном…»
41	февраль	17	11.15-12.00 13.15-14.00	аудиторная практическая	1	Беседа «День Святого Валентина. История праздника и традиции » Рисунок гуашь « Дорогому другу »
42	февраль	18	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Изготовление открытки « Подарок от всего сердца»,
43	февраль	22	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая аудиторная	1	Беседа «День Защитника Отечества. Русское воинство». Оригами « Военная техника »

44	февраль	25	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Аппликация « Праздничная открытка для мужчин с 23 февраля ».
45	февраль	26	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Работа в технике аппликации с элементами оригами « Наша армия самая сильная ».
46	март	01	11.15-12.00 13.15-14.00	аудиторная	1	Беседа «Праздник для женщин»
47	март	02	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Поздравительная открытка «Цветы для милых женщин»
48	март	09	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Рисунок акварелью « Весенний цветочный натюрморт ».
49	март	10	11.15-12.00 13.15-14.00	аудиторная	1	Беседа « Весенняя пора пришла »
50	март	17	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Рисунок в технике акварель «Весенняя капель. Бегут звенящие ручьи ».
51	март	18	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Рисунок с использованием элементов аппликации «Первые цветы. Подснежники».
52	март	25	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Сказки, загадки ,стихи о весне. Рисунок гуашь « Бегут ручьи »
53	март	29	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Аппликация в технике квиллинг « Весенние мотивы ».
54	апрель	06	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Раскраска «Весенний пейзаж».
55	апрель	07	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Рисование акварелью « Веселый солнечный денек »
56	апрель	14	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Беседа с видео презентацией посвященная Дню космонавтики: «В апреле есть такая дата 12.04.1961 . Космос и мы. История сквозь года » .
57	апрель	15	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Коллективная творческая работа « Космические истории ».
58	апрель	22	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая аудиторная	1	Беседа – викторина « Птицы прилетели »

59	апрель	23	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Пластинография «Ласточка»
60	апрель	26	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Рисование гуашью «Верба»
61	апрель	27	11.15-12.00 13.15-14.00	аудиторная практическая	1	Беседа с видео презентацией : «Мир, труд, май. История праздника»
62	май	04	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Аппликация «Голубь мира»
63	май	05	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Рисование акварелью «Воздушные шары»
64	май	08	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Беседа с интерактивной экскурсией по городам - героям «Этот праздник со слезами на глазах»
65	май	09	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Поделка «Танк». Квиллинг Чтение стихов о русском героизме во время ВОВ.
66	май	12	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Рисование гуашью « Цветение »
67	май	13	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Поделка «Одуванчики на поляне»
68	май	17	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Коллективная работа «Весенний сад»
69	май	20	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Рисование « Гроздья черемухи »
70	май	21	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Поделка в технике квиллинг « Деревенский палисад »
71	май	24	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Рисование акварелью « Светлый этюд »
72	май	28	11.15-12.00 13.15-14.00	практическая	1	Беседа « Вот и долгожданное лето »